



Mobiliário Infantil Interativo: Mesa Artemi

Anna Luiza Soares Chaves¹
Raquel Muguet Silva Vieira²
Gabriela Mafra Barreto³
Mozart Vidigal⁴

Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix

Resumo

O presente trabalho apresenta o resultado do projeto de um mobiliário desenvolvido e executado ao longo do ano de 2016. As premissas que nortearam o trabalho foram o público-alvo: alunos com necessidades especiais, das mais diversas idades, da Fundação Dom Bosco, o objeto Mesa juntamente com os dois verbos de ação usados como ingrediente e movimento de criação. **Mesa Artemi:** Do raio de 30 ao de 85° foi gerada a mesa ARTEMI. O projeto, cujo partido se originou dos verbos ASSOCIAR e INTERAGIR busca não somente aliar à forma à função, como diversificar seu uso para além do convencional. Sua morfologia é inspirada na figura de uma árvore, que foi o elemento mais desenhado pelos alunos durante os encontros, e que, segundo psicanalistas, retrata a presença simbólica da figura materna, trazendo a sensação de aconchego e segurança. Na parte superior do tampo principal, um tabuleiro com verbos no imperativo e o alfabeto; Na parte inferior, um céu estrelado, ambos com o objetivo de estimular o diálogo e a interação interpessoal. O tampo secundário, além de funcionar como um suporte para materiais escolares, desobstruindo o tampo principal, também conta com o desenho de uma paleta de cores que ajudam a aflorar a criatividade dos alunos e despertar o interesse pela ARTE.

Palavras-chave: mobiliário infantil interativo; mesa atemi; Mobi.

¹Graduanda em Arquitetura e Urbanismo. e-mail: annachaves@outlook.com

²Graduanda em Arquitetura e Urbanismo. e-mail: raquelmuguet@hotmail.com

³Doutoranda em Design e Arquitetura pela FAU-USP (2016/2019). É professora no Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix (2010/atual). Coordena o Projeto de Extensão Mobi – Mobiliário Infantil Interativo (2014/atual) e participa no Projeto de Pesquisa – O Processo Lúdico, Criativo, Construtivo e Pedagógico – a Nova Relação de Produção e uso dos Espaços no Ensino Infantil nas UMEIS em Belo Horizonte (2016/2018). E-mail: gabriela.barreto@izabelahendrix.edu.br

⁴Mestre em Construção Civil pela FUMEC (2010) com ênfase em Meio Ambiente. É professor no Centro Universitário Metodista Izabela Hendrix (2005/atual), Professor Participante no Projeto de Extensão Mobi – Mobiliário Infantil Interativo (2016/atual). Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Projeto de Arquitetura e Urbanismo, com temas: projetos residenciais, design de interiores de residências, de estabelecimentos comerciais, fábricas, showroom e cenografia.

E-mail: mozart.vidigal@izabelahendrix.edu.br